

Après une licence

Lettres: parcours Lettres classiques



La licence Lettres parcours Lettres Classiques proposée à Reims est une formation pluridisciplinaire et humaniste dont la spécificité réside dans l'apprentissage littéraire de trois langues, le français, le grec et le latin. L'étude des textes et civilisations anciennes est abordée sous un angle thématique qui situe la pensée des auteurs dans leur contexte géographique, historique et social.

Une réflexion est aussi menée sur la transmission des textes, ce qui invite l'étudiant.e à prendre en compte les enjeux de la réception des savoirs antiques et à réfléchir sur leur actualité à l'époque moderne.

La licence permet d'envisager des poursuites d'études dans les domaines de l'enseignement, de la recherche, de l'information-communication, de la culture et du patrimoine, etc.

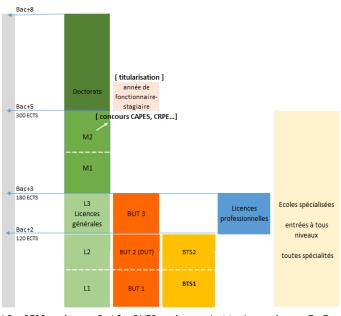
[Conseil] Le stage d'observation de 70 heures prévu au 2nd semestre de L3 est important car il peut permettre de confirmer ou d'infirmer un choix initial d'orientation professionnelle. De plus, il constitue une 1^{ère} expérience pouvant être prise en compte lors d'une candidature en formation sélective.

NB : Ce document présente les possibilités d'orientation et de poursuite d'études après une L2 ou une L3.



www.univ-reims.fr

O Schéma des poursuites d'études



Les concours de recrutement d'enseignants se déroulent en fin de M2. Les lauréats sont fonctionnaires-stagiaires rémunérés après l'année de M2, et titulaires l'année suivante.

Les chiffres 2022, pour l'enseignement public :

- CAPES Lettres classiques: 134 postes/65 présents/ 84% de réussite
- CAPES de Documentation : 120 postes/ 328 présents/ 35% de réussite
- Concours de recrutement de professeur des écoles (Reims) :

154 postes/226 présents / 68% de réussite

Plus d'infos : https://www.devenirenseignant.gouv.fr/

L2 – BTS2 = niveau 5; L3 – BUT3 = niveau 6; Master = niveau 7; Doctorat = niveau 8

NB: il existe quelques LP accessibles après le bac (Parcoursup) - Les DUT se sont transformés en BUT.

O Les poursuites d'études courtes (1 an)

Après une L2, voire une L3 pour ceux qui souhaiteraient une professionnalisation plus rapide, il est possible de s'orienter en licence professionnelle (LP). Les LP s'effectuent en 1 an après un bac+2 et comprennent entre 12 et 16 semaines de stage en entreprise. Elles n'ont pas pour objectif la poursuite d'études en Master et débouchent directement sur le marché du travail. Certaines LP sont proposées en alternance dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'apprentissage, voire à distance.

Licences professionnelles

Sélection sur dossier, éventuellement entretien Candidatures en ligne

> - du 24/04/23 au 05/06/23 pour les UFR via

eCandidat
- à partir de février
sur les sites des IUT

Exemples de licences pro. possibles à l'URCA

- Métiers du livre : documentation et bibliothèques, parcours bibliothèques, musées et médiation culturelle (CCC Troyes)
- Métiers du design : Design éditorial et graphique (UFR LSH, Chaumont)

(voir en p.3 les LPro des IUT transformées en BUT 3ème année)

Au niveau national, il existe différentes spécialités de LPro qui peuvent intéresser les étudiants de Lettres classiques

Pour trouver une licence pro en France : Site ONISEP



Exemples de licences pro. possibles dans d'autres universités

- Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel : conception et mise en œuvre de projets culturels / développement et protection du patrimoine artistique et culturel (Univ. Le Mans / en initial et à distance) ; métiers de l'exposition et technologies de l'information (Univ. Franche-Comté)
- Métiers du livre : édition et commerce du livre (Univ. Haute Alsace, Univ. Paris)
- Métiers du livre : documentation et bibliothèques, parcours Management des systèmes d'information archivistiques (initial ou alternance Univ. Lille)
- Métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse, Journalisme multimédia (à distance), Presse hebdomadaire et régionale (initial ou apprentissage - Univ. Lille)
- Conseil en écriture professionnelle et privée : écrivain public (Univ. Sorbonne Nouvelle)
- Métiers de la communication, parcours rédacteur technique (alternance Univ. Paris)
- Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine, parcours documentation audiovisuelle et parcours archives orales et audiovisuelles (à distance INTD)

Licence 3 : se réorienter dans une autre discipline de Licence après sa L2

Sur dossier : du 24 avril au 5 juin 2023 Formations / Candidatures-Inscriptions

- L'admission dans une autre L2/L3 se fait sur étude de dossier. Il n'y a pas d'équivalence automatique. Le dossier est étudié par une commission d'enseignants qui statue sur les dispenses éventuelles en fonction des acquis de l'étudiant.
- Licence Sciences de l'éducation, parcours pluridisciplinaire professorat des écoles (INSPE Charleville, Châlons), parcours Education, formation et intervention socioéducative (INSPE Châlons)
- Licence d'administration publique (UFR Droit Reims, Troyes)
- Licence Arts du spectacle vivant (Reims)
- Licence Philosophie (Reims et à distance)

etc.

BUT : en année spéciale ou en admission parallèle

Sélection sur dossier éventuellement entretien

Pour l'URCA, candidatures à partir de février sur les eCandidat des IUT:

<u>Formations / Candidatures-</u> <u>Inscriptions</u>

Hors URCA:

voir les sites des IUT https://iut.fr/

Il est possible d'intégrer le BUT en 2ème année ou 3ème année.

Exemples de BUT à l'URCA:

Communication – Multimédia : Métiers du multimédia et de l'internet, parcours stratégies de communication numérique et design expérience (IUT Troyes)

Social: BUT Carrières sociales, option Animation sociale et socio-culturelle (IUT Reims, site Châlons)

<u>Hors URCA</u>: Information communication, 5 parcours: Journalisme, Communication des organisations, Information numérique dans les organisations, Métiers du livre et du patrimoine, Publicité

Les DU et autres diplômes d'établissement

Chaque université peut proposer des diplômes d'université. Ces DU ne sont pas reconnus au niveau national, ils peuvent être accessibles post bac +1, +2, +3, etc. Ils peuvent être dispensés sur place, à distance. Les DU peuvent être un complément de formation utile pour renforcer un dossier de candidature, acquérir ou renforcer des compétences

Conditions et modalités de candidature :

se renseigner auprès de chaque formation

-URCA : <u>Liste des DU</u>

-Hors URCA : consulter les sites des universités

A I'URCA:

- DIU Enseigner à l'étranger (diplôme conjoint Inspé de Reims et de Strasbourg) Hors URCA :
- Mondes antiques et médiévaux, langues anciennes, épigraphie, papyrologie (EAD), parcours Latin médiéval (Univ. Strasbourg)
- Techniques documentaires et médiation culturelle (Univ. Paris Nanterre)

Autres formations

Avant de vous engager, assurez-vous de la reconnaissance de la formation choisie (certification, programme, etc)

Il existe de nombreux organismes offrant des formations post bac+2 parfois en alternance

- Bachelor communication des marques et des entreprises (ESUPCOM Reims)
- Bachelor communication (ECS Reims)

O Poursuivre en Master

En 2023, les candidatures se font sur la plateforme nationale « Mon Master » qui permet de consulter l'intégralité des diplômes nationaux de master proposés par les établissements d'enseignement supérieur accrédités, de déposer ses candidatures en M1 et d'être accompagné par les services rectoraux dans le cas où l'étudiant n'aurait reçu aucune réponse positive à ses candidatures (voir conditions sur Monmaster.gouv.fr). L'accès en Master est sélectif, il est donc fortement conseillé de multiplier les candidatures. Elles peuvent être au nombre de 15 en formation initiale + 15 en alternance. Le décompte se fait par mention : se porter candidat dans plusieurs parcours proposés au sein d'une même mention de master ne compte que pour une seule candidature.

De façon générale, la 1^{ère} année de Master comporte de 1 à 4 mois de stage, la 2^{ème} année de 2 à 6 mois de stage. Quelques masters peuvent se préparer en alternance avec une entreprise.

Le Master offre de nombreux débouchés professionnels, il permet également une poursuite d'études en Doctorat (bac+8)

Sélection sur dossier et bien souvent entretien

Candidatures
au niveau national
du 22 mars
au 20 avril inclus
(initialement 18 avril)
sur la plateforme nationale
https://www.monmaster
.gouv.fr



A l'URCA: Liste non-exhaustive. Les parcours présentés ci-dessus seront plus ou moins accessibles selon le profil

A l'UFR Lettres et Sciences Humaines

- Patrimoine et musées, parcours Patrimoine et médiation culturelle CCC Troyes)
- Lettres et Humanités, parcours Lettres (Reims)
- Sciences du langage, parcours Gestion multilingue de l'information OU parcours Plurilinguisme et FLE (Reims)
- Arts de la scène et du spectacle vivant, parcours Théâtre et scène (Reims)
- Histoire, parcours Normes, culture, pouvoir

A l'INSPÉ: Les masters de l'INSPÉ ont notamment pour objectif principal la préparation des concours de recrutement d'enseignants et la formation de ces derniers.

- MEEF 1er degré Professeur des écoles (Reims, Châlons, Charleville, Chaumont et Troyes) et option internationale (Troyes)
- MEEF 2nd degré parcours LLCE option Lettres (Reims) : CAPES Lettres Classiques
- MEEF 2nd degré parcours Documentation IDEMIH: Information-Documentation-EMI (Education aux Médias et à l'Information): CAPES Documentation
- MEEF Encadrement éducatif : Conseiller Principal d'Education
- MEEF pratiques et ingénierie de la formation parcours Inégalités Discriminations et Territoires (à distance) et parcours Conception, intervention, recherche en éducation et formation (en hybride présentiel/distanciel sur les 5 sites de l'INSPE)

A l'UFR Droit et Science Politique

 Droit public, parcours Droit des collectivités territoriales, spécialisation en décentralisation et administration des entreprises culturelles (Reims)

Dans d'autres universités : La plateforme « monmaster.gouv.fr » permet :

- d'effectuer ses recherches de masters en précisant sa licence d'origine
- d'indiquer des mots-clés pour élargir à d'autres thèmes: classique, anciens, culture, textes, civilisation, humanités, édition, littérature, jeunesse, tourisme, loisirs, humanitaire, formation, histoire, etc...

O Préparer l'Agrégation de Lettres classiques ou de Grammaire

Il est possible de préparer le concours de l'Agrégation externe dans certaines universités, après le Master, à temps partiel ou à distance.

O Poursuivre en Doctorat (bac+8)

Accessible après le master avec une mention "Assez Bien" en M2 et en particulier au mémoire.

L'étudiant doit avoir identifié un directeur de thèse, qui aura accepté de l'encadrer, avant de commencer son doctorat.

La formation doctorale consiste en une formation par la recherche, à la recherche et à l'innovation. Elle constitue une expérience professionnelle de recherche, sanctionnée, après soutenance de thèse, par l'obtention du titre de docteur. L'étudiant doit préalablement prendre connaissance des thématiques de recherche proposées par les unités de recherche susceptibles d'être en lien avec son projet.

Exemples de thématiques développées à l'URCA en lien avec les Lettres :

- -Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues Et la Pensée (CIRLEP)
 - Langage et pensée
 - Intercompréhension des langues voisines
 - Représentations de la société : codes, cultures, images
- -Centre de Recherche Interdisciplinaire sur les Modèles Esthétiques et Littéraires (CRIMEL)
 - Poétique historique des genres et transmission des modèles et des savoirs
 - Lecture littéraire et modèles critiques
 - Discours, figures et pratiques du livre
 - Modèles esthétiques et représentations

O Quelques écoles spécialisées

Bibliothèques et documentation

- Les CRFCB: Les 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques proposent des préparations aux concours des bibliothèques, parfois sous forme de D.U. (diplômes d'université). Certaines formations sont accessibles à distance. Liste des CRFCB sur https://www.crfcb.fr
- L'ENSSIB: L'École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques de Lyon prépare à des parcours professionnels diversifiés dans le domaine des métiers des bibliothèques et de l'information. L'école propose des masters (« humanités numériques », « histoire, civilisations et patrimoine ») et organise la formation post-concours à destination des conservateurs et des bibliothécaires. www.enssib.fr
- L'Institut national des techniques documentaires, rattaché au CNAM Paris, propose différents diplômes dans le domaine de la documentation : « documentation audiovisuelle », « archives orales et audiovisuelles » de bac+3 à bac+5. http://intd.cnam.fr/
- L'EBD: L'Ecole des bibliothécaires documentalistes, associée à l'Institut Catholique de Paris, forme en 2 ans après bac+2 aux métiers de la gestion de l'information numérique. https://www.ebd.fr
- L'Ecole des Chartes: l'école propose des masters et des doctorats en sciences de l'homme et de la société, notamment un master « archives technologies numériques appliquées à l'histoire » et un master en « études médiévales ». D'autre part, elle forme au diplôme d'archiviste paléographe qui permet de se préparer aux carrières de conservateur des bibliothèques ou du patrimoine. Les étudiants de L3 peuvent accéder sur concours à la 2° année. http://www.chartes.psl.eu/

Journalisme

Il existe de nombreuses écoles. Il est préférable de choisir une des 14 écoles de journalisme reconnue par la CPNEJ (Commission paritaire nationale de l'emploi des journalistes): IEP de Paris, IUT de Lannion et de Cannes, CELSA Paris, CUEJ Strasbourg, EJCAM Aix-Marseille, EJDG Grenoble, EPJT Tours, IFP Paris, IJBA Bordeaux, CFJ Paris, EJT Toulouse, ESJ Lille, IPJ Paris-Dauphine. Elles sont plus sélectives (concours). Les diplômes délivrés vont des BUT aux masters en passant par des diplômes visés par le MESRI. L'accès aux écoles non reconnues est en général moins sélectif (dossier ou test + entretien). Liste sur IJbox (accès par le bureau virtuel Scolarité/Orientation) ou sur le site de l'ONISEP

Communication et sciences politiques

- -Les IEP: les 10 instituts d'études politiques proposent des cycles de formation en 5 ans validés par des masters. Il existe différentes possibilités d'admissions parallèles notamment l'accès en 4e année pour les titulaires d'une licence via des modalités variables selon les instituts (dossier ou concours). Liste sur <u>IJbox</u> (accès par le bureau virtuel Scolarité/Orientation)
- Le CELSA: L'école rattachée à l'Université Paris 1, propose un accès en 3ème année de licence, en 1ère année de Magistère (formation en 3 ans post bac + 2) et en Master 2. Différentes spécialisations en communication sont proposées: entreprises et institutions, marques, médias, RH et conseil. L'admission se fait sur concours ou sur dossier et entretien. Voir: http://celsa.fr/

Enseignement et recherche

-Les ENS: les Ecoles Normales Supérieures assurent une préparation à l'agrégation ainsi qu'une formation par la recherche. ENS Ulm (accès des bac+3 sur concours au diplôme de l'ENS) https://www.ens.psl.eu et ENS Lyon (accès des bac+2 ou bac+3 au diplôme de l'ENS sur concours ou accès des bac+3 ou bac+4 au master) https://www.ens-lyon.fr.

Pour vous aider dans votre projet d'orientation :

DEVU

Service d'accompagnement des étudiants - Mission Orientation (sur 3 sites)

Campus Croix-Rouge
Bâtiment 19-Le Pyxis
Rue Rilly-la-Montagne - 51100 REIMS
03 26 91 87 55

Campus Moulin de la Housse UFR Sciences – Bâtiment 14 (BU) Rue des Crayères 51687 REIMS Cedex 03 26 91 85 30

Campus des Comtes de Champagne Hôtel Dieu le Comte Place du Préau - 10000 TROYES 03 25 43 38 40

